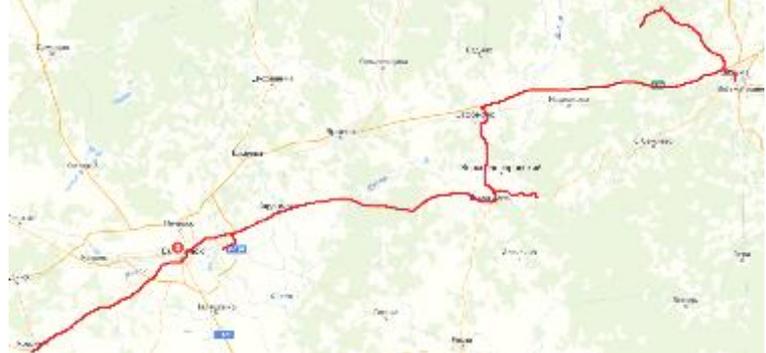




<p>Название познавательного маршрута</p>	<p>«Смоленская дорога в произведениях русских и советских поэтов и писателей» туристско-экскурсионный маршрут (Смоленская область: Красный – Смоленск – Валутина гора – Соловьёва переправа – Дорогобуж – Болдинский монастырь – Богородицкое поле – Вязьма)</p>
<p>Ресурсы о регионе в районе маршрута</p>	<p>https://westfacad.ru/</p>
<p>Предполагаемая целевая аудитория</p>	<p>Обучающиеся общеобразовательных организаций возрастом 14–17 лет. Ступени образования: 8–11 класс, в том числе с углубленным изучением предметной области «Литература» и «История России», победители школьных конкурсов и олимпиад по предмету «Литература» и «История России».</p> <p>Дополнительно: Обучающиеся организаций дополнительного образования по туристско-краеведческому направлению; участники проектов этого направления, организованные группы детей из других регионов.</p> <p>Степень интеллектуальной, эмоциональной, физической, сенсорной нагрузки - высокая.</p>
<p>Сезонность</p>	<p>Маршрут может быть реализован круглогодично</p>
<p>Ключевые направления (теги)</p>	<p>#История #Родной край #Смоляне – поэты и писатели</p>
<p>Маршрут интегрируется в образовательные программы</p>	<p>Возможные образовательные и воспитательные эффекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательные программы основного общего образования, предметные области по ФГОС - предметная область «Литература» и История России»; - в рамках внеурочной деятельности: научно/учебно-историческое исследование, индивидуальный проект; - дополнительные общеобразовательные программы (туристско-краеведческой направленности); - программы воспитания /воспитательной работы: познавательные (развитие познавательных интересов, накопление знаний, формирование умственных способностей), ценностно-ориентационные (формирование убеждений и взглядов, нравственных и иных норм жизни), общественные (взаимодействие в коллективе, умение работать в группе, разрешение возникающих конфликтов, свое мнение), формирование сознания личности (взглядов, убеждений, идеалов); организация деятельности,

	<p>общения, опыта общественного поведения; стимулирование и мотивация деятельности и поведения, исследовательская и проектная деятельность.</p> <p><u>Образовательные и воспитательные эффекты:</u> воспитание в обучающихся самостоятельности в принятии решении, целенаправленности в действиях и поступках, развитие способности к самовоспитанию и саморегулированию.</p> <p><u>Прогнозируемые результаты:</u> - вовлечение в исследовательский процесс, самостоятельная работа с источниками; - формирование целостной картины исторического развития территории; - ознакомление с современным процессом реконструкции исторического места; - развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.</p>
Возможный уровень познавательной/образовательной нагрузки	<p>Ознакомительный</p> <p>Углубленный в рамках изучения учебного предмета</p> <p>Исследовательский</p> <p>Проектировочный</p>
Доступность для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	<p>Доступен для обучающихся с ОВЗ при отсутствии противопоказаний к средней физической, интеллектуальной, сенсорной и эмоциональной нагрузке.</p> <p>Доступность только в составе смешанных групп при сопровождении ассистентом/тьютором.</p> <p>Ограничений для лиц, передвигающиеся в инвалидных колясках, нет, кроме необходимости специализированного автотранспорта.</p>
Продолжительность маршрута	2 дня
Протяженность маршрута	540 км.
Населенные пункты маршрута и (или) ключевые объекты (точки) маршрута	Красный – Смоленск – Валутина гора – Соловьёва переправа – Дорогобуж – Болдинский монастырь – Богородицкое поле – Вязьма.
Цели и задачи маршрута	<ol style="list-style-type: none"> <u>Образовательная:</u> Раскрыть историю Старой смоленской дороги и событий, с ней связанных, через произведения русских и советских поэтов и писателей (в основном, уроженцев Смоленщины: Исаковского М.В., Рыленкова Н.И., Ф.Н. Глинки, Б.Л. Васильева и др.). <u>Воспитательная:</u> Прививать ребятам любовь к истории родного края и России. Воспитывать уважение к землякам, прославившим Смоленщину.
Образовательные задачи маршрута	<p>- формирование межпредметных связей и умения самостоятельно пользоваться различными источниками с целью выполнения исследовательских работ, закрепление на практике знаний, полученных в процессе изучения предмета «Литература» и «История России»;</p> <p>- самостоятельное ознакомление с литературными</p>

	<p>источниками по теме экскурсии (согласно заданного педагогом плана до поездки),</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка исследовательских задач; - сбор материала для выполнения исследовательских работ (формы: записи и зарисовки в блокноте, диктофон; фото и видеосъемка), - подготовка группового или индивидуального исследовательского проекта и его защита (на уроке, конкурсе, олимпиаде и т.д.). <p>Для обучающихся старшего школьного возраста применяются личностное общение и учебно-профессиональная деятельность, вовлечение в рассуждение, беседу, размышление, учебное проектирование. На основе полученного материала формулируется собственное аргументированное мнение, выдвигаются предположения (гипотезы). По окончании маршрута предлагается оформить результаты полученных знаний в виде проекта, презентации, выступления.</p>
Программа маршрута	<p>Сбор группы в г. Смоленске на пл. Победы у памятника «Защитникам и освободителям Смоленска». Вступительное слово, инструктаж по технике безопасности. Отправление в Красный.</p> <p><u>1-й день:</u> Красный – Смоленск; ночлег в Смоленске.</p> <p><u>2-й день:</u> Валутина гора – Соловьёва переправа – Дорогобуж – Болдино – Богородицкое – Вязьма; возвращение в Смоленск.</p> <p>Движение по маршруту соответствует порядку ключевых объектов.</p>
Карта маршрута	
Дополнительные условия	<p><u>Проезд группы</u> – организованный, на заказном автобусе. Всем участникам заранее ознакомиться с материалами по теме экскурсии, во время экскурсии иметь ручки и блокноты. Педагогу необходимо задать тему исследования до начала маршрута, развить ее в полевых условиях со сбором материала, а затем оформить проект по завершению маршрута.</p>

Туристско-экскурсионный маршрут «Смоленская дорога в произведениях русских и советских поэтов и писателей»

Место проведения: Красный – Смоленск – Валутина гора – Соловьёва переправа – Дорогобуж – Болдинский монастырь – Богородицкое поле – Вязьма

Продолжительность: 2 дня

Передвижение: автобусно-пешеходная

СТАРАЯ СМОЛЕНСКАЯ ДОРОГА

Отрывок из стихотворения А.В. Мишина «Земля Смоленская»:

*Земля моя изранена, убога,
Богата не хлебами, а людьми,
Где Старая Смоленская дорога,
Как лента у гвардейца на груди.*

Отрывок из стихотворения М.В. Исаковского «Ой туманы мои...»:

*«На прощанье сказали герои:
- Ожидайте хороших вестей.-
И на старой смоленской дороге
Повстречали незваных гостей»...*

Тест песни Б.Ш. Окуджавы «На смоленской дороге»:

*По Смоленской дороге — леса, леса, леса.
По Смоленской дороге — столбы, столбы, столбы.
Над дорогой Смоленскою, как твои глаза, —
Две вечерних звезды, голубых моих судьбы.*

*По Смоленской дороге — метель в лицо, в лицо.
Всё нас из дому гонят дела, дела, дела.
Может, будь понадежнее рук твоих кольцо —
Покороче б, наверно, дорога мне легла.*

*По Смоленской дороге — леса, леса, леса.
По Смоленской дороге — столбы гудят, гудят.
На дорогу Смоленскую, как твои глаза,
Две холодных звезды голубых глядят, глядят.*

Отрывок из повести Н.И. Рыленкова «На Старой Смоленской дороге»:

«За окнами кареты тянулись бесконечные поля, окаймленные на горизонте туманно синеющими лесами. Однообразная серебристо-зеленая рожь чередовалась с пестроцветными яровыми и рыжими, еще не поднятыми парами. Порой в сторонке от дороги промелькнет спрятавшаяся в тени ветел, словно стыдящаяся выйти в своем убогом рубище на большак, деревушка, блеснет в глаза позолоченным церковным крестом торговое село, и снова поля... От большака во все стороны разбежались проселки, ныряли в хлеба и травы тропинки, и был такой захватывающий дух простор кругом, что не хотелось верить, что будто эта убегающая все дальше и дальше, то пропадающая в низинах, то внезапно поднимающаяся на бугры дорога должна будет где-нибудь кончиться...».



Нулевой километр Старой Смоленской дороги (на Государственной границе Российской Федерации и Республики Беларусь)

Старая Смоленская дорога, возникновение которой относится к XIV–XV вв., на протяжении веков являлась кратчайшим сухопутным путем в Европу, с ней связано много исторических событий. В XVI веке ее именовали не иначе как Посольским трактом. По этому тракту двигались в Московию многочисленные послы, а также вражеские армии: в начале XVII века в эпоху Смутного времени – конные отряды польского короля Сигизмунда III, а в период русско-польской войны 1632–1634 годах – московское войско под командованием воеводы М.Б. Шеина; в 1654 году войска царя Алексея Михайловича шли освобождать Смоленск от польского владычества; в 1812 году по ней наступала на Москву Великая армия Наполеона, а затем ее остатки бесславно возвращались по разоренной дороге назад в сожженный Смоленск; через 100 лет, в 1912 году, по Старой Смоленской дороге состоялся крестный ход с иконой Смоленской Божьей Матери «Одигитрия» от Смоленска до Бородино, повторивший путь Иконы с русскими войсками в 1812 году. В годы Великой Отечественной войны старая Смоленская дорога стала местом многих сражений с гитлеровскими войсками. Неудивительно, что именно военных событий описания мы чаще всего встречаем в литературе, когда речь заходит о Старой смоленской дороге.

КРАСНЫЙ

Бой 2 августа 1812 года

Отрывок из мемуаров Ф.Н. Глинки «Записки русского офицера»: «Вчера армии двинулись от Смоленска, вниз по течению Днепра, к окрестностям озера Катыни. Авангард пошёл к Рудне; оттуда ожидают неприятеля, который теперь толпится на пространстве между Двиной и Днепром. Это наступательное движение войск наших много обрадовало народ. Всякий стал дышать свободнее!..».

Отрывок из повести Н.И. Рыленкова «На Старой Смоленской дороге»: «По столбовой дороге от Лядов к Красному сплошной массой двигалась пехота, а кавалерия Мюрата была уже совсем недалеко...». «Неверовский понял, что ему придется выдержать натиск во много раз превосходящих сил врага и задержать его хотя бы ценой собственной гибели...». «Мгновенно сообразив, что в таком случае занятая им перед городом позиция непригодна, так как в тылу у него находилась протекавшая по болотистой местности речка, он снялся на глазах у неприятеля и вывел свой отряд на Смоленский большак, оставив в городе только один батальон егерского полка с двумя пушками. Для обеспечения резерва при отступлении он выслал вперед, к Смоленску, егерский полк Назимова, приказав ему занять переправу на небольшой речке Ивань, в двадцати верстах от Красного, не доходя деревни Корытни».



Сражение под Красным 2 августа (Петер Гесс)

Анализ отрывка: Первое упоминание о Красном в летописи относится к 1165 году. Но мировую известность принесли ему масштабные сражения русской армии с войсками французского императора Наполеона Бонапарта в 1812 году. На Краснинской земле произошли два кровопролитных сражения, первое – 2 августа, когда Наполеон перешёл в наступление на Смоленск не по руднянской дороге, как ожидали, а по краснинской. Здесь путь французам преграждала 27-я пехотная дивизия под командованием генерала Д.П. Неверовского. Отразив за сутки 45 атак конницы Мюрата, дивизия остановила продвижение французских войск и сорвала замысел Наполеона отрезать русскую армию от Москвы.

Генерал Багратион доносил Государю: «Нельзя довольно похвалить храбрости и твёрдости, с какою дивизия, совершенно новая, дралась против чрезмерно превосходящих сил неприятельских. Можно даже сказать, что примера такой храбрости ни в какой армии показать нельзя».

Русские войска, построившись в каре, медленно отступали под непрерывным натиском кавалерии Мюрата. Залповым огнем отбивали французские атаки, а когда неприятелю удавалось приблизиться вплотную к нашим каре, их встречали штыками. Дело облегчалось тем, что отряд Неверовского двигался по широкой почтовой дороге, которая с обеих сторон была обсажена плотными рядами берез, послуживших естественным прикрытием против атак конницы. Между дорогой и открытым полем тянулись глубокие рвы, что также затрудняло наступление французской кавалерии. К вечеру, потеряв около 1500 человек, Неверовский очутился под прикрытием тех двух орудий, которые раньше были отосланы к Корытне и теперь, открыв огонь по неприятелю, вообразившему, что он наткнулся на сильное подкрепление, вынудили его остановиться и отступить. К ночи Неверовский подошел к Смоленску.

Сражение 3-6 ноября 1812 года

Отрывок из мемуаров Ф.Н. Глинки «Записки русского офицера»: «Видишь ли, какой мы сделали шаг! От Дорогобужа прямо к Красному. Смоленск и Днепр остались у нас справа. Тихо подкрались мы к большой дороге, из Смоленска в Красное. Неприятель полагал нас за тридевять земель; а мы, как будто из-под земли, очутились вдруг перед ним! Это впрямь по-суворовски! Теперь называют это фланговым, или боковым, маршем, 3-го числа ноября показались мы из лесов против деревни Ржавки»... «Неприятель шел по большой дороге спокойно и весело: наступившая оттепель отогрела жизненные силы этих питомцев благодетельного климата их отечества. Великие обозы с северными гостинцами тянулись между колонн. Генерал Милорадович приказал тотчас нападать. Неприятель остановился, сыпнул в овраги и паростники множество стрелков, выставил, между берез, по высотам дороги, легкие орудия; а тяжелой артиллерии и обозам, в сопровождении своей конницы, велел спасаться вперед. Наши наступили с обыкновенным мужеством - и дело загорелось! Но, несмотря на великое превосходство в силах

неприятеля перед нами, он был мгновенно сбит с большой дороги, поражаем в полях и одолжен спасением одной только темноте ночной и ближним лесам, в которых скрылся. Знамена, пушки, пленные и множество обоза наградили победителей, на первый раз, за трудный фланговый марш».



Между Корытней и Красным, 3 ноября 1812 г.
(Христиан Вильгельм Фабер дю Фор)



Сражение под Красным 5 ноября
(Петер Гесс)

Анализ отрывка: В период с 3 по 6 ноября 1812 года, при отступлении Великой армии из Москвы, под Красным произошло второе сражение. Русская армия под командованием М.И. Кутузова пыталась перерезать пути отступления противнику. Войска Наполеона понесли большие потери: 26 тыс. пленными, 6 тыс. убитыми, 116 орудий, французское знамя с золотыми орлами 18-го пехотного полка. В боях под Красным захвачен жезл маршала Даву. Практически были уничтожены 4-й итальянский корпус Богарне и корпус маршала Нея. Серьезные потери понесла Молодая гвардия Наполеона. Поражение под Красным деморализовало наполеоновских солдат. После 6 ноября количество пленных сильно увеличилось, их уже перестали считать. По словам маркиза Пасторе, «...день под Красным был предисловием и как бы предвестником Березинского боя». Оценивая результаты сражения под Красным, М.И. Кутузов писал: «5 и 6 ноября покрылась Российская армия неувядаемою славою, ибо в сии дни понёс неприятель сильнейшие удары в течение всей компании».

После краснинской победы император Александр I пожаловал М.И. Кутузову титул «Смоленский».

Современная ситуация: В настоящее время поселок Красный, как и в начале XIX века, является уездным (районным) центром. Правда, из-за сокращения численности населения свой городской статус Красный потерял. Сейчас в поселке проживают около 4 тыс. человек. Здесь не сохранилось памятников «седой» старины, даже постройки XIX века в нем можно пересчитать по пальцам одной руки. Однако впечатления от посещения поселка остаются очень приятные. Красный гармонично вписался в окружающий его ландшафт. По обе стороны от Старой Смоленской дороги разбросаны поля и перелески на полого-волнистых равнинах Краснинской возвышенности. А вдоль старинного большака (правда, имеющего асфальтовое покрытие) как и прежде длинной полосой тянутся ряды берез. События Отечественной войны 1812 года увековечены в памятниках как в самом поселке, так и в его окрестностях.



Памятник сражениям под Красным у р. Лосьвинка



Памятник Уланскому полку в пос. Красный



Памятник на братской могиле русских воинов.



Гранитный обелиск в честь Отечественной войны 1812 года в 18 км. от пос. Красный у западной границы Смоленской области

В 1847 году, к 35-летию сражения под Красным, к востоку от поселка у р. Лосьвинки была установлена 26-метровая чугунная колонна по проекту скульптора А. Адамини. Памятник был утрачен (взорван) в 1931 году. В 2012 году, в 200-летнюю годовщину Отечественной войны, монумент был воссоздан на средства Союзного государства России и Беларуси. Венчающий его золоченый крест виден за 2-3 километра при подъезде к поселку со стороны Смоленска.

К 100-летию Отечественной войны, в 1912 году в городском сквере «Блонье» в центре Красного был установлен памятник Уланскому полку – гранитный обелиск на ступенчатом постаменте, окружённый чугунной решеткой. Уланский лейб-гвардии полк под командованием А.С. Чаликова отличился в боях под Красным 3, 5 и 6 ноября. Им взято в плен 43 штаб и обер офицеров и около 2000 нижних чинов, а также 2 знамени и 6 орудий.

В 1912 году на северной окраине Красного, на единственной сохранившейся братской могиле воинов, павших в краснинских сражениях, по инициативе генерал-майора А.В. Жиркевича возведена была четырехгранная гранитная пирамида, увенчанная гранитным крестом. Средства на его сооружение были пожертвованы императрицей Александрой Фёдоровной, великой княгиней Елизаветой Фёдоровной и великим князем Николаем Михайловичем.

Еще один гранитный обелиск в честь Отечественной войны 1812 года был установлен в 18 км. к западу от Красного близ Старой Смоленской дороги у западной границы Смоленской губернии (ныне Государственная граница РФ и РБ). На нем высечено: «В 1812 году войска императора Франции Наполеона перешли здесь границу старой России 2 августа, наступая победоносно на Москву, 6 ноября, отступая после тяжелого поражения». Обелиск этот был ранен в годы Великой Отечественной войны. Сколы и следы от пуль сохранились до сих пор.

СМОЛЕНСК

Отрывок из мемуаров Ф.Н. Глинки «Записки русского офицера»: «Наконец поля наши, покрытые обильнейшей жатвой, должны будут вскоре сделаться полями сражений. Но счастливы они, что послужат местом соединения обеих армий и приобретут, быть может, в потомстве славу Полтавских: ибо первая Западная армия, под начальством Баркляя-де-Толли, и вторая – князя Багратиона, после неисчислимых препятствий со стороны неприятеля, соединились наконец у Смоленска».

Отрывок из повести Б.Л. Васильева «Век необычайный»: «Под Смоленском совершилось одно из главных предположений войны 1812 г., т.е. соединение армий Багратиона с армией Баркляя-де-Толли. Но нельзя было терять ни времени, ни людей на защиту стен шестнадцатого и семнадцатого столетия: нашествие было еще в полной силе своей. А молва кричала: «Под Смоленском соединилось храброе русское войско, там река, там стены! И Смоленск сдали!» ...Нашествию нужно было валовое сражение ...под Смоленском: за ним были все вспомогательные войска твердой земли Европы».

Отрывок из повести Н.И. Рыленкова «На Старой Смоленской дороге»: ...«В пять часов пополудни под городом появились французские фланкеры, а затем и авангард. После короткой стычки с казаками неприятель остановился за оврагом на пушечный выстрел от города. Вслед за авангардом начали подходить и другие французские части. К ночи их набралось столько, что бивачные костры огненным полукольцом обхватили весь город, упираясь в Днепр у Рачевки – с одной и у Свирской слободы – с другой стороны, то есть при входе в Смоленск и выходе из него».



Смоленск, 4 августа 1812 г. (Христиан Вильгельм Фабер дю Фор)

Отрывок из стихотворения А.М. Бодренкова «Смоленск»:

«Не раз и не два заслонял он собою

Просторы великой страны.

И прежде чем быть Бородинскому бою,

Был бой у смоленской стены»...

Отрывок из мемуаров Ф.Н. Глинки «Записки русского офицера»: «В сии минуты, как я пишу к тебе дрожащей рукой, решается судьба Смоленска. Неприятель, сосредоточив где-то великие силы, ворвался вчера в Красное; и между тем как наши смотрели на Рудню, он полетел к Смоленску, чтоб овладеть им внезапно. Дивизия Неверовского принесла сегодня французов на плечах; а храбрый генерал Раевский встретил их с горстью войск и не впустил в город. Сегодня все обыватели высланы; батареи расставлены. Неприятель с двумястами тысяч наступает на Смоленск, защищаемый 150000 наших. Покровская гора еще в наших руках. Теперь сражение горит под самыми стенами. Когда получишь эти строки, то знай, что чей-нибудь жребий уже решился: или отбит Наполеон, или – дверь в Россию отперта!..».



Сражение под Смоленском 5 августа
(Петер Гесс)



Оборона Смоленска 5(17) августа 1812 г.
(Аверьянов А.Ю.)

Отрывок из мемуаров Ф.Н. Глинки «Записки русского офицера»: «Я видел ужаснейшую картину – я был свидетелем гибели Смоленска». «Теперь Смоленск есть огромная гряда пепла; окрестности его – суть окрестности Везувия после извержения».

Отрывок из повести Н.И. Рыленкова «На Старой Смоленской дороге»: «Иван Григорьевич вывел его за ограду позади собора и остановился на бровке оврага. Внизу, за оврагом и дальше, по берегу Днепра и в Заднепровье, все горело. Горящей казалась даже вода в реке...».



Вид на горящий Смоленск с окрестностей
Свирской церкви, 10 часов вечера 5 августа 1812 г.
(Христиан Вильгельм Фабер дю Фор)



Смоленск, 6 августа 1812 г.
(Альберт Адам)

Анализ отрывков: В конце июля в Смоленске произошло соединение двух русских Западных армий под командованием Барклая де Толли и Багратиона. Вскоре русские войска тайным маршем вышли навстречу Наполеону по руднянской дороге в сторону Витебска с целью навязать французскому императору условия заключения мира, оставив в окрестностях города 7 корпус Раевского. Наполеон, узнав об этом марше, решил во чтобы то ни стало овладеть Смоленском раньше, чем русские армии успеют туда вернуться, и отбросить их от московской дороги. Это ему не удалось. Оказавшийся на его пути, Неверовский успел уйти в Смоленск и увеличить гарнизон города. И хотя Наполеон и подошел к Смоленску утром 3-го августа, в то время, как наши армии еще находились в пути, хотя он 4-го августа и предпринял наступление на город, тем не менее корпус Раевского и дивизия Неверовского оказали в течение целого дня такое упорное сопротивление, что все усилия, участвовавших в этом бою, войск Нея и Даву овладеть Смоленском остались тщетны, а тем временем подошли и обе русские армии. Ждали, что Барклай даст Наполеону решительное сражение. Но он, оставаясь верным своей тактике – заманивать неприятеля как можно дальше вглубь страны, предпринял следующее: рано утром, 5-го августа, перевел 2-ю армию Багратиона на московскую дорогу, сам остался на правом берегу Днепра, а из состава предводимой им 1-й армии выделил для обороны Смоленска 35.000 человек под общим командованием Дохтурова. Наполеон в 8 часов утра начал бомбардировать Смоленск из 300 орудий, а в 4 часа дня повел войска на штурм, имея в своем распоряжении 195.000 человек против 35.000 Дохтурова. Над древним

городом точно пронесся адский ураган. Сто пятьдесят пушек непрерывно изрыгали огонь, дым, слали бесконечное множество ядер и гранат, и вся эта смертоносная туча сыпалась на город. Его крепкие, столетия простоявшие, крепостные стены спокойно выдерживали ожесточенную канонаду, но снаряды перелетали в город, неся с собою гибель и разрушение. Ядра впивались в стены домов, и тогда в них образовывались зияющие бреши; гранаты рвались на куски, и их чугунные брызги, разлетаясь далеко в стороны, ранили солдат и мирных жителей; то в одном конце города, то в другом, от тех же снарядов вспыхивали пожары, которых некому было тушить, и огненная стихия свободно разливалась по всему Смоленску. Из 2.250 домов, лавок и заводов уцелело только 350. Ни в чем неповинных жителей обуяла паника; одни искали спасенья в подвалах своих домов; другие, забрав кое-какой домашний скарб, нагрузив его на телеги, усадив туда же женщин и детей, спешили вон из города, куда глаза глядят, только бы подальше от этого гула, грохота, треска взрывающихся снарядов, свиста пламени, пожиравшего деревянные постройки. Весь этот кромешный ад, эту фантазмагорию войны хорошо можно понять, глядя на представленные картины.

Вечером канонада стихла. Дохтуров блистательно исполнил возложенную на него задачу – удержать французскую армию от возможности помешать отступлению наших главных сил. Барклай, не видя более необходимости отстаивать горящий город, приказал Дохтурову очистить его, что и было исполнено в ночь с 5-го на 6-е августа, и сам, сделав круговое движение, отступил на Московскую дорогу. Французы заняли Смоленск. Но это взятие древнего русского города было не радостно. Разоренный, опустошенный, весь в огне, он не мог служить пристанищем хотя бы для кратковременного отдыха и производил угнетающее впечатление. Через несколько дней Наполеон, покинув обгорелые развалины Смоленска, двинулся следом за отступавшей перед ним русской армией. Но предварительно он отсюда впервые послал Императору Александру предложение о мире, на которое Александр ответил молчанием.



Открытие Императором Николаем II «Бульвара 1812 года» в Смоленске, август 1912 года



Памятник «Защитникам Смоленска 4-5 августа 1812 года» в ЦПКиО «Лопатинский сад».

Современное состояние: Почти 30 лет понадобилось Смоленску, чтобы подняться из руин. Смоленскую крепость восстановить полностью так и не смогли.

В 1841 г., в 29-ю годовщину Отечественной войны, в городе был установлен монументальный памятник «Защитникам Смоленска 4-5 августа 1812 года» (автор – А. Адамини). Подобных памятников в 1840-е годы в Российской империи установили несколько – в Ковно (Каунасе), Полоцке, Красном, Малоярославце, на Бородинском поле. Все они были снесены в начале XX века, а позже восстановлены вновь. А вот смоленский памятник остался. Он пережил все лихолетья: и военные, и предвоенные, когда по всей стране боролись с самодержавной и православной символикой. А ведь именно эта символика является главным украшением памятника, который представляет собой 26-метровую чугунную часовню. Луковичная главка памятника увенчана золотым православным крестом. Монумент окружен восемью парами коринфских колонн, которые

венчают восемь золоченых двуглавых орлов. В нижней части постамента – план обороны Смоленска 5 августа 1812 года и по периметру информация о количестве участвовавших в сражении войск и артиллерии, погибших и раненых. Памятник украшает список с иконы Смоленской Божьей Матери «Одигитрии», ставшей одним из символов победы в Отечественной войне 1812 года.

По обеим сторонам он памятника на декоративных чугунных лафетах установлены трофейные французские пушки.

На территории ЦПКиО «Лопатинский сад» расположена т.н. «Королевская крепость». Это пятиугольное земляное сооружение было возведено поляками в 1611-1613 годах, после захвата Смоленска армией польского короля Сигизмунда III. 4 августа 1812 года на внешнем, Королевском, бастионе земляной крепости произошёл самый первый и наиболее ожесточенный бой между 26-й дивизией генерала И.Ф. Паскевича и корпусом маршала Нея. Для французов бастион оказался неприступен.

Отрывок из мемуаров И.Ф. Паскевича «Походные записки»: «Смоленск лежит на левом берегу Днепра и огражден высокою, но каменною стеною. Ограда снабжена 30 башнями. Неглубокий ров и перед ним покрытый путь с гласисом окружают стену. По западную сторону города по высоте находится большое земляное укрепление неправильной фигуры, называемое Королевским бастионом. На левой же стороне находятся городские предместья. Но все земляные укрепления обвалились, ибо Смоленск был совершенно заброшен... Дорогою я сказал генералу Раевскому: «Позвольте Вам показать места, где мы с удобностью можем драться». Он отвечал, что все понял и согласен с моим мнением. Я упросил позволить мне с 26-й дивизиею стать в Королевском бастионе, на который, по всем вероятностям, неприятель поведет атаку».

Отрывок из повести Н.И. Рыленкова «На Старой Смоленской дороге»: «Юра уже успел познакомиться с одним из офицеров штаба генерала Паскевича и побывал с ним на валу Королевского бастиона, насыпанного на месте пролома в крепостной стене во время войны с польским королем Сигизмундом III. Оттуда, как объяснил Юре офицер, со стороны деревни Чернушки на завтра ожидался главный приступ».



Королевский бастион в Смоленске. 1912 г.



Королевский бастион в Смоленске. 1912 г.



Вид с Королевского бастиона. Нач. XX в.

В 1912 году на Королевском бастионе по проекту скульптора Б.Н. Цапенко был возведен памятник Софийскому полку. Таким образом «софийцы», дислоцировавшиеся в Смоленске в 1912 году, почтили память своих героических предков, участвовавших в Смоленском сражении. Памятник представляет собой высокий четырехугольный обелиск, увенчанный фигурой орла, восседающего на французском ядре. Обелиск украшен православным крестом и вензелями российских императоров от Александра I до Николая II. Когда-то постамент памятника дополнялся бронзовыми сюжетными барельефами и списками погибших офицеров и солдат полка, но они были бесследно утрачены в XX веке.



Памятник Софийскому полку на Королевском бастионе в Смоленске.

У внутреннего подножия Королевского бастиона 8 августа 1812 года в присутствии императора Наполеона с воинскими почестями был похоронен русский генерал А.А. Скалон.

Отрывок из повести Н.И. Рыленкова «На Старой Смоленской дороге»: «В дом военного губернатора, где разместилась императорская штаб-квартира, вернулись в пятом часу. Наполеон распорядился похоронить подобранного у Никольских ворот русского генерала Скалона с военными почестями. Пусть знают все, как умеет он ценить храбрость и верность долгу даже у своих врагов».

Отрывок из стихотворения Е.М. Гуткина «мать – земля Смоленская»:

«В Лопатинском саду Наполеон

Увидел слезы маршала Мюрата –

Пал смертью храбрых генерал Скалон.

Мюрат молил: в Москву идти не надо...»



Памятник А.А. Скалону в Смоленске в Королевской крепости (ЦПКиО «Лопатинский сад»)

Шеф Иркутского драгунского полка, генерал-майор Антон Антонович Скалон, командуя во время обороны Смоленска тремя драгунскими полками, погиб 5 августа 1812 года на глазах у императора Наполеона в восточном предместье Смоленска во время отражения атаки польского корпуса графа Понятовского. В 1912 году внуками Скалона, тоже генералами, был установлен гранитный обелиск на его могиле.

В 1912 году в Смоленске у южного участка крепостной стены в присутствии Императора Николая II был открыт Бульвар 1812 года (ныне Сквер памяти героев»). Через год, в 1913-м, на Бульваре открыли памятник «Благодарная Россия героям 1812 года». Смоляне часто называют его «памятником с орлами». Автор проекта Н.И. Шуцман.

Памятник отличается большой художественной силой и символичностью. По крутым уступам высокой скалы, символизирующей неприступность России, поднимается воин-галл в средневековых доспехах с обнажённым мечом в правой руке как олицетворение всей Великой армии Наполеона, собранной из представителей стран Западной Европы. На

вершине скалы – гнездо, как символ Смоленска, и два орла. Один орёл распростёр свои могучие крылья и крепкими когтями держит руку галла. Второй – прикрывает гнездо с тыла и в любой момент готов броситься на врага. Орлы символизируют 1-ю и 2-ю Западные русские армии, соединившиеся в Смоленске в конце июля и защищавшие город 4-5 августа 1812 года. У основания восточной стороны скалы, прикреплен бронзовый карту европейской части России с текстом: «Благодарная Россия героям 1812 года». Глядя на эту напряжённую схватку, всякий раз испытываешь гордость за свой город, за его жителей, за то, что сам являешься «смолянином». С противоположной стороны начертаны имена главнокомандующих и генералов, защищавших город: «Барклай де Толли, Багратион, Неверовский, Раевский, Дохтуров». С двух других сторон скалы – большие бронзовые дубовые венки. В одном из них помещен герб России, во втором – герб Смоленска. Скала сложена из объёмных цементных блоков. Скульптурная композиция выполнена из металла. Памятник «с орлами» окружают массивные железные цепи, прикреплённые к гранитным тумбам. Монумент настолько аллегоричен, что надолго приковывает к себе внимание не только гостей города, но и смолян, которые знают его с детства, но не могут пройти мимо просто так, не оглянувшись.



Открытие памятника «Благодарная Россия героям 1812 года» в сентябре 1913 г.



Памятник «Благодарная Россия героям 1812 года» в Смоленске.



У подножия памятника «Благодарная Россия героям 1812 года».

Рядом с памятником «Благодарная Россия героям 1812 года» расположена Аллея героев 1812 года, на которой в 1912-м, 1987-м и 2011-м годах были увековечены полководцы, отличившиеся во время обороны Смоленска в 1812 году: М.И. Кутузов, М.Б. Барклай де Толли, П.И. Багратион, Н.Н. Раевский, Д.С. Дохтуров, Д.П. Неверовский и один из руководителей смоленского ополчения Е.И. Оленин.



Аллея героев 1812 года в Смоленске.



Бюст М.И. Кутузову на Аллее героев 1812 года.

В южной части Сквера памяти героев в 1987 году был установлен памятный знак активным участникам партизанского движения в 1812 году. Он выполнен из известняка. В центре – изображение медали с надписью: «Организаторам и активным участникам партизанской борьбы на Смоленщине в Отечественной войне 1812 года: подполковнику Д.В. Давыдову, капитану А.Н. Сеслаину, капитану А.С. Фигнеру, солдату-драгуну Е.В. Четвертакову, крестьянке Василисе Кожиной и другим патриотам России».



Памятный знак активным участникам партизанского движения в 1812 году.

Недалеко от памятного знака, на месте современного жилого дома № 2 по ул. Дзержинского, в 1835 году по повелению императора Николая I был установлен чугунный памятник подполковнику Павлу Ивановичу Энгельгардту, расстрелянному французами с южной стороны городской стены у Молоховских ворот 5 октября 1812 года. Его обвиняли в участии в партизанском движении и убийстве французских мародеров. В 1930-х годах XX века памятник снесли. В начале XX века современная улица Дзержинского называлась Большой Энгельгардтовской.

Отрывок из дневника священника Н.А. Мурзакевича: «Позван французами в Спасскую церковь, где содержались под стражею разные пленные русские, в числе их отставной полковник Павел Иванович Энгельгардт. На него показали, что он убивал французских мародёров. Приговоренного к расстрелянию я исповедовал, приобщил святых тайн и проводил на место. За Молоховскими воротами, направо, во рву, его расстреляли и зарыли, дозволив отслужить по нему панихиду».



Военная казнь. Расстрел подполковника П.И. Энгельгардта (гравюра неизвестного автора).



Памятник подполковнику Энгельгардту в Смоленске, разрушенный в 1930-е годы.

ВАЛУТИНА ГОРА

Отрывок из повести Н.И. Рыленкова «На Старой Смоленской дороге»: «Генерал П.А. Тучков III, шедший со своим отрядом в авангарде русской армии, в 8 часов утра 7 августа вышел на Большую Московскую дорогу у перекрестка при деревне Лубино. По приказу, полученному им накануне от начальника штаба генерала Ермолова, он должен был продвигаться дальше, по направлению к деревне Бредихино, но, ознакомившись с местностью, увидел, что это обнажало перед неприятелем весьма важный пункт и позволило бы ему отрезать ту часть наших войск, которые, пробираясь с тяжестями по труднопроходимым проселкам, не успели еще выйти на большак. Поэтому он решил прикрыть перекресток и, придвинувшись на три версты ближе к Смоленску, занял позицию на возвышенности возле деревни Валутина Гора, где условия местности были более выгодны для обороны против наступающего со стороны Смоленска врага. Все пространство вдоль пролегающей там Большой Московской дороги разрезается тремя небольшими речками: Колодней, Волченкой и Строганью, которые перед впадением в

Днепр пересекают большак почти под прямым углом. Левые, нагорные берега этих речек образуют ряд параллельных гребней, господствующих над окружающей долиной...».

Отрывок из стихотворения Е.М. Гуткина «Мать – земля Смоленска»:

*«Был бой под Красным и в Смоленске бой,
Картечи свист и всадников круженье,
Сраженье под Валутиной горой –
Предтеча Бородинского сраженья».*



Между Смоленском и
Валутиной Горой, 7 августа 1812
(Христиан Вильгельм Фабер дю
Фор)



У Валутиной Горы, 7 августа 1812 г.
(Христиан Вильгельм Фабер дю
Фор)



Сражение при Валутиной горе
7 августа
(Петер Гесс)

Анализ отрывка: Валутина Гора (Валутино) – деревня Смоленского района Смоленской губернии (в 6 км к востоку от Смоленска на р. Колодня) в районе которой 7 (19) августа 1812 года произошел бой части сил 1-й Западной армии с неприятельскими войсками.

Первая Западная армия Барклай-де-Толли, покидая Смоленск в ночь на 6 августа 1812 года, не могла отступать по Московской (Старой Смоленской) дороге, которая на протяжении 8 км. тянулась вдоль Днепра, т.к. как левый берег реки был занят французами, которые могли своей артиллерией нанести большой урон отступавшим русским войскам. Потому было решено ночью, скрывая движение от неприятеля, отступить окольными путями, разделив русскую армию на две части.

Первой колонне под командованием Н.А. Тучкова 1-го предстояло выйти на Московскую дорогу у д. Лубино, вторая под командованием Д.С. Дохтурова шла по направлению к д. Соловьёво, у которой находилась переправа через Днепр. Стремясь вклиниться в наши отступающие армии, Наполеон дал указание маршалу Нею выдвинуться под д. Лубино, что вблизи Валутиной горы и постараться отрезать часть идущих из города русских войск.

В этой обстановке большую роль сыграла личная инициатива генерал-майора П.А. Тучкова 3-го. Он, правильно оценив ситуацию, нарушил прямой приказ начальника штаба генерала Ермолова, предписывавший идти на с. Бредихино, вернулся на Смоленскую дорогу и стал ждать французов у Валутиной горы. Тучков выбрал очень удачную позицию, так что его немногочисленный отряд в течение нескольких часов смог противостоять корпусу маршала Нея, усиленному конницей Мюрата и корпусом Жюно, удерживая дорогу и не давая французам расколоть русские войска.

Старший брат, генерал Тучков 1-й, выслал на помощь младшему два гренадерских полка, а затем прибывший на место сражения Барклай-де-Толли, оценив обстановку, срочно направил Тучкову подкрепление: казачий отряд Карпова, три гусарских полка под командованием Коновницына, а также казачий отряд Орлова-Денисова, который задержал движение конницы Мюрата. Однако прибывало пополнение и у неприятеля, в итоге против 16 тысяч русских сражалось около 35 тысяч французов.

Войска генерала Павла Тучкова продержались до вечера, пока французы не ударили из всех орудий, а у русской артиллерии не подошли к концу заряды. Последнюю контратаку возглавил сам Тучков Третий во главе Екатеринославского гренадерского полка, желая дать возможность вынести раненых с поля боя. Но в рукопашной схватке Павел Алексеевич был ранен и пленен. Русские войска между тем отеснили неприятеля и затем отошли в совершеннейшем порядке...

Русские войска не позволили окружить и разбить Первую Западную армию. Потери русской и французской армий в этом ожесточенном сражении оказались примерно равны – около 6 тыс. человек с каждой стороны.

Современная ситуация: В 1813-е годы в результате ремонта Старой Смоленской дороги ее участок у Валутиной Горы – Лубино был смещен несколько севернее, поэтому в настоящее время ландшафт места сражения почти не отличается от времен компании 1812 года. Вьющаяся в нижней части речной долины грунтовка Старой Смоленской дороги, а по обе стороны холмы, покрытие полями и участками елово-мелколиственных лесов. На протяжении двух веков память погибших в Валутинском сражении воинов никак не была увековечена. И лишь в 2009-2012 годах, накануне 200-летней годовщины Отечественной войны 1812 года, по инициативе заинтересованной общественности и при поддержке администраций Смоленска и Смоленской области, место сражения было отмечено памятными знаками.



Схема сражения при Валутиной горе 7 августа 1812 года и памятная плита.



Участники экспедиции на Валутиной горе.



Окружающий ландшафт с начала XIX века остался без изменений.

СОЛОВЬЁВА ПЕРЕПРАВА

Отрывок из повести Б.Л. Васильева «Век необычайный»: *«Весь берег перед переправой был заполнен машинами, повозками, санитарными обозами, артиллерией без снарядов и снарядами без артиллерии. Людей видно не было – вероятно, они прятались то ли в воронках, то ли под машинами – но они были там, в этом пекле, были!»... «Двойки пикирующих бомбардировщиков, отбомбившись, сменялись двойками истребителей, расстреливающих живое и мертвое, и уцелеть здесь было просто невозможно».*

Отрывок из стихотворения Е.М. Гуткина «Мать – земля Смоленская»:

*«Смоленск Россию прикрывал собой.
Имперских планов первое крушение –
У Соловьевой переправы бой,
Великое Смоленское сражение»...*

Отрывок из поэмы А.Т. Твардовского «Василий Тёркин»:

*«Переправа, переправа!
Берег левый, берег правый.
Снег шершавый, кромка льда...
Кому память, кому слава,
Кому темная вода, -
Ни приметы, ни следа»...*

И далее:

*«И увиделось впервые,
Не забудется оно:
Люди теплые, живые
Шли на дно, на дно, на дно...»*



Военная техника около переправы, 1941 г. В таком положении войска были очень уязвимы при ударах с воздуха



Днепр на месте Соловьёвой переправы.

Анализ отрывков: В 50-ти км. к востоку от Смоленска дорога пересекает р. Днепр, на правом берегу которой раскинулась д. Соловьёво. Здесь находится знаменитая Соловьёва переправа – место сражений русской и наполеоновской армий в 1812 г. и ожесточённых боевых действий летом-осенью 1941 г.

В начальный период Великой Отечественной войны Соловьёва переправа была единственным местом, через которое велось материально-техническое обеспечение войск Западного фронта в районе Смоленска, а затем выходили из окружения 16-я и 20-я армии в ходе Смоленского сражения 1941 года. Через Соловьёво шли многотысячные колонны беженцев из Белоруссии, Прибалтики, Смоленской области. Немецкая авиация днём и ночью непрерывно бомбила переправу в течении нескольких недель, ежедневно шли наземные бои. Один из первых залпов по наступающим танкам противника совершила здесь первая экспериментальная батарея реактивных минометов «Катюш». В начале августа 16-я и 20-я армии, получившие приказ прекратить оборону Смоленска и отойти на восточный берег Днепра, закрепились там и удерживали позиции вплоть до начала октября. Гитлеровский план быстрого захвата Москвы провалился! По разным данным на Соловьёвой переправе погибло от 50 000 до 100 000 солдат и командиров Красной Армии, а также десятки тысяч мирных граждан, уходивших из оккупированных немцами районов.

Современная ситуация: В настоящее время в Соловьёво находится мемориальный комплекс: памятный знак на месте Соловьёвой переправы, памятник – реактивная установка «Катюша», братская могила советских воинов, храм во имя иконы Божией Матери «Взыскание погибших». В здании местного клуба открыт музей. Железобетонный мост через Днепр был построен только в 1974 г.



Памятный камень коменданту Соловьёвой переправы полковнику А.И. Лизюкову. На заднем плане памятник «Катюша».



Участники экспедиции у памятного камня А.И. Лизюкову.



У Соловьевой переправы через Днепр. На заднем плане памятник «Плот».



Река Днепр на месте переправы.



Воинский мемориал в с. Соловьево.



Воинское мемориальное захоронение у церкви Иконы «Взыскание погибших» в с. Соловьево.

ДОРОГОбУЖ

Отрывок из мемуаров Ф.Н. Глинки «Записки русского офицера»: *«Вот сейчас только кончился штурм крепостного замка в Дорогобуже. Мы вырвали его из рук французов, захватили город, который они уже начали жечь, и провозжали их ядрами, покуда не скрылись из наших глаз; а теперь сильная буря, веющая к западу, и генерал Юрковский с легкой конницей гонят их далее».*

Отрывок из повести Н.И. Рыленкова «На старой Смоленской дороге»: *«Утром 26 октября Юрковский подошел к Дорогобужу и решительным ударом выбил неприятеля из нижней части города, расположенной на правом берегу Днепра, но был остановлен яростным огнем с левобережных укреплений, устроенных французами на Соборном холме».*

...«Самым трудным для начала казалось выбраться из рва и пробежать под обстрелом на виду у неприятеля до середины склона холма, где кончалось наиболее поражаемое пространство. Дальше склон становился более крутым, но зато менее опасным для атакующих и давал возможность им сосредоточиться и накопить силы для штурма самого палисада». ...«Пользуясь возникшим в укреплении замешательством, наши стрелки бросились на приступ и проникли за палисад. Артиллеристы втащили на холм два орудия и прямой наводкой били по отступающему врагу».



Вид на правый берег Днепра с Земляного вала. Нач. XX века.



Земляной вал. Нач. XX века.



Вид на Земляной вал из Заднепровья. Нач. XX века.

Анализ отрывков: Земляной (Соборный, Крепостной) вал в Дорогобуже – господствующая высота над просторами Верхне-Днепровской низменности, важнейшая в военно-стратегическом отношении позиция. 26 октября 1812 года, при отступлении Великой армии Наполеона из Москвы, французы попытались остановить стремительно наступавший русский авангард генерала Милорадовича, закрепившись на Валу. Но уже к двум часам дня были выбиты оттуда. Дорогобуж был освобожден. Ущерб от войны был огромен: две трети города выгорело, уезд был сильно разорен.

Французы надолго запомнили Дорогобуж. Именно при подходе к городу стоявшая до того теплая и солнечная осенняя погода резко изменилась – началась метель и ударил мороз. Это окончательно подорвало боевой дух наполеоновской армии и, по мнению самих французов, стало чуть ли не главной причиной гибели Великой армии Наполеона.



Панорама окрестностей Дорогобужа с Земляного вала.



Мемориал воинам Отечественных войн 1812 и 1941-1945 гг. на Земляном валу.



Участники экспедиции на Земляном валу в Дорогобуже.

Современная ситуация: В 100 км. к востоку от Смоленска, на обоих берегах Днепра раскинулся один из древнейших городов Смоленщины – Дорогобуж, впервые упоминаемый в 1150 году. Сейчас это небольшой районный центр с 10-тысячным населением, в котором, к сожалению, не сохранилось древних памятников. Но на Земляном валу, расположенном у Старой Смоленской дороги, размещены памятники военной истории города – «В честь победы над Наполеоном» и мемориал погибшим в годы Великой Отечественной войны.

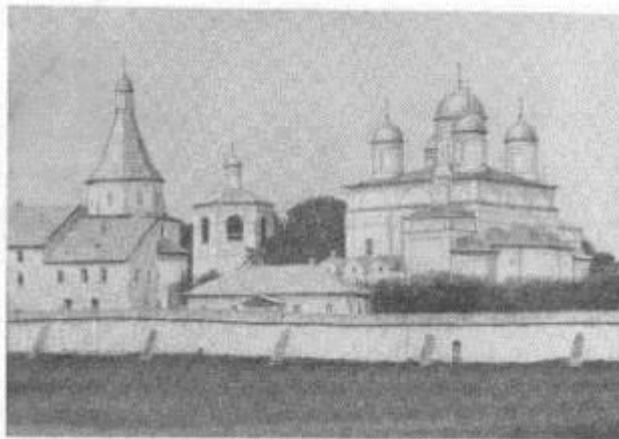
Памятник «В честь победы над Наполеоном» был открыт в октябре 1912 года и представляет собой колонну на шестигранном основании, увенчанную крестом. У подножия памятника покоится прах погибших в этом сражении русских воинов. На лицевой стороне памятника на мраморных плитах надписи: «Памятник установлен 26 октября 1912 года в честь 100-летия победы в Отечественной войне 1812 года и освобождения Дорогобужа от войск Наполеона», «В 1812 году Дорогобуж стал сборным пунктом смоленского ополчения. Здесь собирались ополченцы Бельского, Дорогобужского, Сычевского и Вяземского уездов. Дорогобужское ополчение принимало участие в обороне Смоленска, а затем использовалось для сопровождения транспортов и конвоирования пленных», «10 августа 1812 года у деревни Михайловки в продолжение восьмичасового сражения с превосходящими силами авангардом противника русские войска не только удержали, но и отразили неприятеля с большим для него уроном. Со стороны россиян в сражении приняло участие семь батальонов егерей в 800 штыков при 24 орудиях», «У села Усвяты командующие русскими армиями М.Б. Барклай де Толли и

П.И. Багратион планировали дать генеральное сражение, однако при осмотре позиция была признана неудовлетворительной и русские войска оставили её. 13 августа армия Наполеона заняла Дорогобуж», «Генерал Милорадович, преследуя неприятеля, утром 26 октября не позволил ему сделать второй мост через Осьму, отчего при переправе противник имел значительные потери: немало французов утонуло, было брошено множество обоза», «26 октября маршал Ней, прикрывая отступление Наполеона, укрепился в Дорогобуже на Верхнем валу, но был выбит доблестным русским воинством под командованием генерала М.А. Милорадовича. В сражении за Дорогобуж отличились 1-й и 4-й егерские полки».

В окрестностях Дорогобужа, у с. Усвяты, в 1960-е годы режиссер С. Бондарчук снимал сцены Бородинской битвы в киноэпопее «Война и мир».

ГЕРАСИМО-БОЛДИНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Отрывок из Житие Преподобного Герасима, Болдинского чудотворца: *«По прошествии двух лет со времени поселения Преподобного при Московской дороге в дорогобужском лесу ему было видение, когда он однажды в глубокой ночи совершал свои моления. Преподобный ясно услышал невдалеке от своей хижины в высшей степени приятный и стройный звон как бы множества колоколов, искусно подобранных один к другому... Вставши рано утром и осенив себя крестным знаменем, Преподобный отправился в ту сторону, откуда в ночной тиши раздавался звон... Герасим прибыл на место, поразившее его своею красотою и как бы нарочно приготовленное для поселения среди недоступного и непроходимого леса. Место это представляло из себя довольно большую поляну; по одной стороне её извивалась речка, позднее получившая название Болдины. Середина поляны была гладка, суха, возвышенна, как бы приподнята; от этго возвышения к речке местность спускалась отлогим скатом. На возвышении рос величественный дуб... Эта поляна с речкой и могучим дубом, окаймлённая густым девственным лесом, весьма понравилась отшельнику, и он решил устроиться здесь навсегда...».*



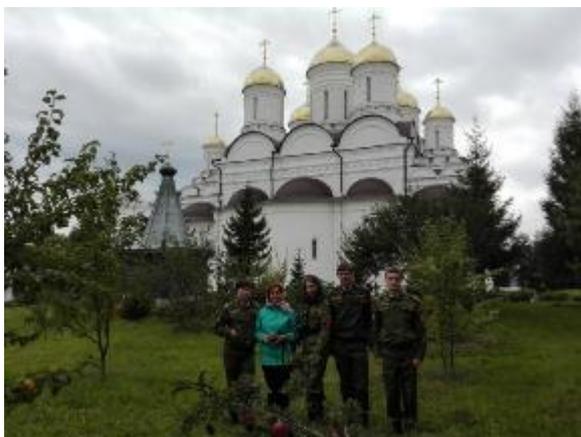
Свято-Троицкий Герасимо-Болдинский монастырь в с. Болдино под Дорогобужем. Нач. XX века

Анализ отрывка: Свято-Троицкий Герасимо-Болдинский мужской монастырь, расположенный на Старой Смоленской дороге в 15 км. к востоку от Дорогобужа, крупнейший на Смоленщине. Основан преподобным Герасимом Болдинским в 1530 году. Преподобный Герасим прибыл в эти места из Переславля-Залесского в 1528 году и поселился на берегу небольшой р. Болдинки, а в 1530 году получил разрешение от великого князя Василия III на устройство обители. Вскоре после основания обитель превратилась в богатейший и влиятельнейший монастырь всей смоленской земли и стала своеобразным форпостом по укреплению православной веры и российской государственности на землях, отвоеванных Москвой у Великого княжества Литовского.

Основные каменные постройки в монастыре были возведены в 1580–90-х годах: пятиглавый Троицкий собор, трапезная с шатровой Введенской церковью, трехъярусная шестигранная колокольня, стены монастыря. Архитектурный ансамбль Болдинского монастыря являлся выдающимся шедевром русской архитектуры, единственным известным нам ансамблем эпохи царствования Федора Иоанновича. Выдающийся архитектор-реставратор и знаток русского зодчества, наш земляк П.Д. Барановский высказал предположение, что в проектировании монастырского комплекса принял участие знаменитый зодчий «государев мастер» Ф.С. Конь, позже строивший каменные крепости в Москве («Белый город») и Смоленске.

В период Великой Отечественной войны монастырь был взорван отступавшими немецко-фашистскими войсками.

Помимо Болдинской обители, Преподобный Герасим основал еще три монастыря в смоленских и калужских землях. Один из них – Иоанно-Предтеченский женский монастырь в Вязьме (1542 г.).



Участники экспедиции в Герасимо-Болдинском монастыре. На заднем плане восстановленный в 2010 г. Свято-Троицкий собор.



Участники экспедиции в Герасимо-Болдинском монастыре. На заднем плане Введенская трапезная церковь.

Современная ситуация: После Великой Отечественной войны постройки монастыря лежали в руинах. Начало восстановления обители было положено в 1960-е годы великим русским архитектором и реставратором, уроженцем Смоленщины, П.Д. Барановским. Петр Дмитриевич с помощниками поднял из руин Введенскую трапезную церковь и монастырскую колокольню. В 1990-е годы, после передачи территории монастыря Смоленской епархии, начались активные работы по воссозданию обители. В настоящее время монастырь полностью восстановлен. Он, как и прошлым, окружен густым лесом. У южной ограды организован пруд на речке Болдинке. На территории обители все так же стоит огромным многовековой дуб с раскидистой кроной.

В Свято-Троицком соборе хранятся мощи преподобного Герасима Болдинского, обретенные в 2001 году при восстановлении собора в его южном приделе.

Также, в Свято-Троицком соборе находилась усыпальница семьи князей Долгоруковых. Здесь похоронены дед (Николай Владимирович) и бабушка (Екатерина Андреевна), отец (Андрей Николаевич) и два дяди (братья отца: Николай Николаевич и Василий Николаевич) двух выдающихся государственных деятелей России – военного министра (1852–1856), начальника III отделения Собств. Е.И.В. канцелярии и шефа жандармов (1856–1866) кн. Василия Андреевича Долгорукова и знаменитого московского генерал-губернатора (1865–1891) кн. Владимира Андреевича Долгорукова. Захоронение Долгоруковых было обнаружено при разборке руин Троицкого собора в 2002 г.

В настоящее время Герасимо-Болдинский Свято-Троицкий монастырь является самым посещаемым из всех смоленских обителей.

БОГОРОДИЦКОЕ ПОЛЕ

Отрывок из стихотворения А.Т. Твардовского «За Вязьмой»:

*«По старой дороге на запад, за Вязьмой,
В кустах по оборкам смоленских лоцин,
Вы видели, сколько там наших машин,
Что осенью той, в отступленье, завязли?»...*

Отрывок из стихотворения А.В. Мишина «Земля Смоленская»:

*«А города? Смоленск с душою братской,
Его геройский подвиг мы поем,
И Вязьму с полем памяти солдатским,
И Ельню, что гвардейскою зовем»...*



Вяземская катастрофа, октябрь 1941 г.



Пленные красноармейцы под Вязьмой,
октябрь 1941 г.

Анализ отрывков: В первой половине октября 1941 года под Вязьмой разыгралась одна из самых страшных трагедий Красной Армии. 2 октября группа немецких армий «Центр» перешла в наступление на московском направлении. Началась операция «Тайфун» - последний этап наступления на Москву. Прорвав линию нашей обороны на флангах гитлеровцы к 8 октября окружили под Вязьмой 5 армий и 5 дивизий московского ополчения общей численностью около 1 миллиона человек. Советские войска неоднократно пытались вырваться из «Вяземского котла». И одна такая попытка удалась. В ночь с 11 на 12 октября, прорвав линию обороны гитлеровцев в районе д. Всеволодкино к северу от Вязьмы, из окружения из с. Богородицкое по долине р. Курьяновки вышли 16 тыс. человек. Остальные 925 тысяч составили потери Красной Армии (убитыми, пропавшими без вести, попавшими в плен). 14 октября события под Вязьмой завершились.

Несмотря на всю трагичность ситуации нашим армиям удалось на две недели задержать продвижение войск противника на Можайском направлении, вывести из строя 29 гитлеровских дивизий, и дать возможность подтянуть на данное направление резервы. 420 тысяч командиров и красноармейцев попали в плен. Большинство из них оказались в пересыльном лагере для военнопленных №184 в Вязьме. В первую зиму 1941-1942 годов в этом лагере от голода и холода умерли не менее 80 тысяч человек.



Участники экспедиции на военном мемориале «Богородицкое поле».



Участники экспедиции на военном мемориале «Богородицкое поле».



Военный мемориал «Богородицкое поле» в с. Богородицкое под Вязьмой.



Военный мемориал «Богородицкое поле» в с. Богородицкое под Вязьмой.



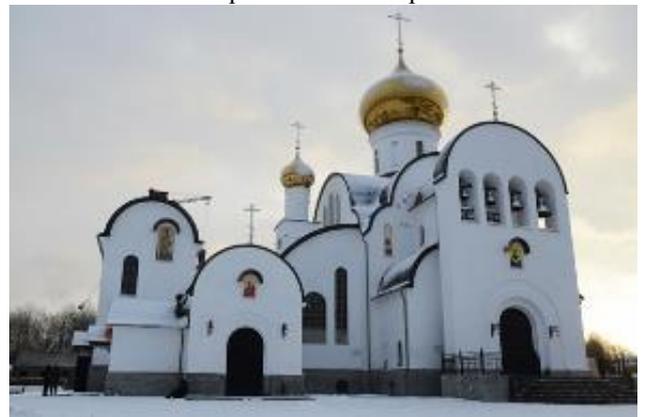
Памятник советским военнопленным, погибшим в 1941-1943 гг. в пересыльном лагере №184 в Вязьме.



У памятника советским военнопленным, погибшим в 1941-1943 гг. в пересыльном лагере №184 в Вязьме.



Деревянная церковь Федора Стратилата в д. Мартюхи.



Покровская церковь с приделом Иоанна Воина у д. Всеволодкино.

Современная ситуация: В 2005 году в с. Богородицкое был открыт военный мемориал «Богородицкое поле». Ежегодно в начале октября, к очередной годовщине «Вяземской катастрофы», на территории мемориала Объединенная общественная поисковая организация «Долг» проводит захоронение останков погибших воинов. В 2016 году количество захороненных превысило 1500 человек.

Во второй половине 1990-х годов в д. Мартюхи в 1 км. от с. Богородицкое был основан скит с деревянной церковью Федора Стратилата. Церковь эта построена русской монахиней Ангелиной Нестеровой, после распада Советского Союза приехавшей на Смоленщину из Латвии. В 1941 году у нее здесь погиб отец – его звали Федор – отсюда и название церкви. Храм посвящен памяти советских воинов, погибших в «Вяземском котле».

В 2009 году у д. Всеволодкино в 12 км. к северу от Вязьмы и в 3 км. от мемориала «Богородицкое поле», по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в память о защитниках Родины был заложен Спасо-Богородицкий женский монастырь. Миссия монастыря – вечное поминовение всех погибших русских воинов в разных войнах и военных конфликтах, в которых участвовала Россия. В 2014 году освящен первый храм будущей обители – церковь Покрова Богородицы с приделом Иоанна Воина.

22 июня 2014 года в Вязьме в районе местного мясокомбината, у территории которого в 1941-1943 гг. располагался немецкий пересыльный лагерь для военнопленных №184, по проекту скульптора Щербакова был открыт памятник.

ВЯЗЬМА

Отрывок из мемуаров Ф.Н. Глинки «Записки русского офицера»: *«...Вчера началось сражение, с первым лучом дня, в 12 верстах от Вязьмы. У нас было 30000, а вице-король италийнский и маршалы Даву и Ней наставили против нас более 50000... Превосходство в силах и отчаянное сопротивление неприятеля продлили сражение через целый день. Он хотел было непременно, дабы дать время уйти обозам, держаться еще целую ночь в Вязьме и весь город превратить в пепел. Так уверяли пленные; и слова их подтвердились тем, что все почти печи в домах наполнены были порохом и горючими веществами. Но генерал Милорадович, послав Паскевича и Чоглокова с пехотой, которые тотчас и ворвались с итыками в улицы, сам с бывшими при нем генералами, устроив всю кавалерию, повел в объятый пламенем и неприятелем наполненный еще город. Рота конной артиллерии, идя впереди, очищала улицы выстрелами; кругом горели и с сильным треском распадались дома; бомбы и гранаты, до которых достигало пламя, с громом разряжались; неприятель стрелял из развалин и садов; пули свистели по улицам. Но, видя необоримую решимость наших войск и свою гибель, оставил он город и бежал, бросая повсюду за собой зажигательные вещества. На дымящемся горизонте угасало солнце. Помедли оно еще час — и поражение было бы совершеннее; но мрачная осенняя ночь приняла бегущие толпы неприятеля под свой покров...».*

«Со временем благородное дворянство и граждане Вязьмы, конечно, почувствуют цену этого великого подвига и воздадут должную благодарность освободителю их города. Пусть поставят они на том самом поле, где было сражение, хотя не многоценный, но только могущий противиться временам памятник, и украсят его, по примеру древних, простой, но всеобъясняющей надписью: «От признательности благородного дворян сословия и граждан Вязьмы начальствовавшему российским авангардом генералу от инфантерии Милорадовичу за то, что он, с 30000 россиян, разбив 50-тысячное войско неприятельское, исторгнул из рук его горящий город их, потушил пожары и возвратил его обрадованному Отечеству и утешенным гражданам в достопамятный день, 23 октября 1812 года».



Сражение при Вязьме 22 октября
(Петер Гесс)



Отступающие войска французов под Вязьмой (Жан
Виктор Адам)

Анализ отрывка: Дважды проходили французские войска через Вязьму. После Смоленского сражения русские войска отходили на восток, закрывая дорогу на Москву. Отступали с упорными боями, нанося противнику чувствительные удары. Но самое крупное сражение развернулось в Вязьме 22 октября 1812 года.

При отступлении французский император Наполеон почти на сутки остановился в Вязьме в конце октября. Здесь он хотел дать возможность отдохнуть поспешно отступающей с ним гвардии. Также приказал маршалу Нею пропустить растянувшиеся на дороге перед Вязьмой войска и сменить в арьергарде маршала Даву. Но уже на следующий день французы были атакованы у древнего города.

22 октября авангард русской армии под командованием генерала М.А. Милорадовича и донского атамана М.И. Платова, видя расстройство в войсках противника, пропустил корпус Понятовского и атакой разрезал итальянский корпус Богарне в районе села Максимова (в 13 км от Вязьмы), оседлав Смоленскую дорогу. Солдаты Богарне бежали в беспорядке. Отрезанный 1-й корпус Даву оказался в критическом положении, впереди дорога перерезана Милорадовичем, на хвост колонны надели казаки Платова и дивизия Паскевича.

Корпуса Богарне и Понятовского вернулись на помощь корпусу Даву. Соединёнными усилиями французы оттеснили заслон русских с дороги. Соединение корпуса Даву с остальными проходило под фланговым оружиено-пушечным огнём, под постоянными атаками. Затем корпуса отошли к высотам у Вязьмы. Здесь находился корпус маршала Нея, и вместе четыре корпуса, численностью 37 тысяч солдат против 25 тысяч русских, организовали оборону.

Два маршала и два генерала, собравшись на совет, решили продолжать отступление, и около 2 часов дня Богарне и Понятовский с боем начали отходить. Даву последовал за ними, но под напором русских его войска обратились в бегство. Последним выступал Ней. Он пропустил другие корпуса через город. Около 4 часов в город ворвалась русская пехота. Это был Перновский пехотный полк. На торговой площади завязался бой. Наконец около 6 часов вечера Ней под натиском русских вынужден был очистить город, перейти через реку Вязьма и уничтожить мост.

В результате боёв под Вязьмой потери армии Наполеона составили 7 тысяч убитыми и ранеными и 2 тысячи пленными, в русской армии – 1800 человек убитыми и ранеными.

Главное значение этой победы было не в тысячах убитых и плененных врагов, а в психологическом воздействии, которое произвел этот бой на французских солдат. Были разбиты лучшие маршалы Наполеона, почти разгромлен корпус Даву, который считался самым боеспособным в армии. Моральный дух других французских частей резко упал. С этого момента тактическое отступление превратилось в катастрофу. Как писал Ермолов: «В Вязьме в последний раз мы видели вражеские войска, победами своими вселявшие ужас повсюду и в самих нас уважение. Еще видели мы искусство их генералов, повиновение подчиненных и последние усилия их. На другой день не было войск, ни к

чему не служила опытность и искусство генералов, исчезло повиновение солдат, отказались силы их...».



Богородицкая церковь с 1912 г.
храм-памятник Вяземскому
сражению 22 октября 1812 года.



Памятник Перновскому полку в
Вязьме.



У памятника «Доблестным
предкам от благодарных
потомков» в Вязьме.

Современная ситуация: Вязьма – один из самых древних и интересных городов смоленской области. Город воинской славы. Неоднократно городу приходилось подниматься из руин. Событие богатой военной истории города увековечены в памятниках.

22 октября 1812 года главное сражение в Вязьме развернулось на Торговой (ныне Советской) площади у храма Рождества Пресвятой богородицы, построенного в 1785 г. В дни празднования 100-летнего юбилея победы над французами «Вяземский комитет 1812 года» постановил считать Богородицкую церковь храмом-памятником.

В 1912 году героям Перновского полка по проекту Н. Матвеева на окраине Торговой (ныне Советской) площади у Богородицкой церкви был открыт Памятник. Он представляет собой монументальную колонну из красного гранита с двуглавым орлом наверху. Колонна посередине перерезана большим кубом. На лицевой стороне памятника надпись: «22 октября 1912 года Перновские гренадёры, благодаря своим предкам – героям, стяжавшим боевую славу, высокие награды и вписавшим в историю лучшую страницу подвигов русского оружия в бою по Вязьмой 22 октября 1812 года». На правой стороне: «Пожаловано отличиями 230 офицеров. Наивысшие награды: Шеф полка генерал-майор Чеглоков – орден св. Георгия 3-й степени, майор Трешатный – орден св. Георгия 4-й степени». На левой стороне вычеканен бронзовый наградной знак с надписью «За усердие», ниже текст: «Пожалован Перновскому полку за изгнание неприятеля из города Вязьмы». На задней стороне памятника надпись: «Из строя выбыло офицеров и нижних чинов 159 человек».

В ноябре 1913 года по проекту скульптора В.И. Семёнова в сквере у Спасской башни вяземской крепости был открыт памятник «Доблестным предкам» - четырёхгранный, сложенный из гранитных блоков обелиск на ступенчатом основании. На лицевой стороне герб города, лицевое и обратное изображение медали 1812 года, мемориальная доска с надписью: «1812-1912. Доблестным предкам от благодарных потомков. Бои под Вязьмой и в его окрестностях 15, 16, 17 августа и 22 октября 1812 года». На вершине – двухглавый, распростёрший крылья орёл. В клюве одной из голов орла край поверженного французского знамени, древко которого лежит на монументе.